

# Roswitha Haftmann Stiftung

**Communiqué de presse**  
**Zurich, le 14 mai 2014**

**Remise solennelle du Prix Roswitha Haftmann à Rosemarie Trockel. Rencontre avec Robert Frank, lauréat d'un prix spécial.**

**Le prix artistique le mieux doté d'Europe, le Prix Roswitha Haftmann, sera remis aujourd'hui au Kunsthaus Zürich à l'artiste conceptuelle Rosemarie Trockel. Le 17 mai, le photographe et cinéaste Robert Frank, récompensé par un prix spécial, sera l'invité d'une table ronde.**

Le conseil de la Fondation Roswitha Haftmann a attribué le Prix Roswitha Haftmann 2014, doté de CHF 150 000, à l'artiste allemande Rosemarie Trockel (née en 1952). Rosemarie Trockel est l'une des artistes majeures d'une génération dont le travail exigeant fait appel à différents médias et qui s'implique activement dans l'enseignement et dans la recherche artistiques. En présence d'environ 300 invités de la Société zurichoise des beaux-arts, Trockel recevra le prix des mains de Dr. Christoph Becker (président du Conseil de fondation). Dans son discours, Prof. Thomas Wagner (membre du Conseil de fondation) rendra hommage à l'artiste, qui à travers ses dessins, peintures, céramiques, vidéos, sculptures et objets remet en question la fonction et l'évidence de ces différents moyens d'expression.

Rosemarie Trockel est le quatorzième artiste à recevoir le prix artistique le mieux doté d'Europe, et la cinquième femme après Maria Lassnig, Mona Hatoum, Vija Celmins et Cindy Sherman.

## RENCONTRE AVEC ROBERT FRANK

Le photographe, metteur en scène et cameraman Robert Frank recevra un prix spécial doté de CHF 75 000. Né à Zurich en 1924, cet artiste américano-helvétique compte parmi les photographes les plus importants de la seconde moitié du 20ème siècle. Il s'est fait un nom dans les années 1950 grâce à ses travaux pour «Life», «Vogue», «Look» et «Fortune», et a côtoyé les plus grands. En 1958, Frank troque l'appareil photo contre la caméra. Pour se convaincre du style narratif de Robert Frank, unique en son genre, les personnes intéressées pourront assister à un débat entre Michael von Graffenried et Robert Frank qui aura lieu le samedi 17 mai à 11h dans la salle de conférences du Kunsthaus. L'entrée sera libre.

Pour plus d'informations, consulter le site [www.roswithahaftmann-stiftung.com](http://www.roswithahaftmann-stiftung.com).

Contact presse: Roswitha Haftmann-Stiftung, c/o Kunsthaus Zürich

Björn Quellenberg, +41 (0)44 253 84 11, [bjoern.quellenberg@kunsthaus.ch](mailto:bjoern.quellenberg@kunsthaus.ch)

c/o Kunsthaus Zürich  
Winkelwiese 4  
Postfach  
CH-8024 Zürich

Tel. 044 253 84 84  
Fax 044 253 84 33