

# Roswitha Haftmann Stiftung

**Communiqué de presse**  
**Zurich, 1<sup>er</sup> octobre 2018**

## **Remise du prix Roswitha Haftmann à Michelangelo Pistoletto**

**Le vendredi 28 septembre, l'artiste Michelangelo Pistoletto (\*1933) a reçu le prix Roswitha Haftmann, prix artistique le mieux doté d'Europe avec CHF 150'000. La cérémonie de remise a eu lieu au Kunsthaus Zürich en présence de 150 invités.**

Michelangelo Pistoletto est le dix-huitième artiste et le premier Italien à recevoir le prix artistique le mieux doté d'Europe. Désirant rester en retrait par rapport à son œuvre, il a reçu ce prix dans le cadre d'une cérémonie en petit comité. Thomas Wagner, professeur, journaliste et membre du conseil de la fondation, a prononcé l'éloge qui est à présent publié sur le site de la fondation.

Ce prix est le fruit d'une initiative de Roswitha Haftmann (1924–1998). Depuis 2001, sa fondation le décerne à des artistes vivants dont l'œuvre est de toute première importance. Les lauréats sont désignés par le conseil de fondation. En font partie les directeurs du Kunstmuseum de Berne, du Kunstmuseum de Bâle, du Musée Ludwig de Cologne et du Kunsthaus Zürich, auxquels s'ajoutent des membres nommés par le conseil de fondation.

En mars 2018, le conseil de fondation a décidé de décerner le prix Roswitha Haftmann 2018 à Michelangelo Pistoletto, représentant majeur de l'Arte povera et de l'art conceptuel. Depuis plus de cinq décennies Pistoletto thématise dans ses installations, ses films, ses performances et ses écrits les rapports entre l'art et le quotidien. Son œuvre jouit d'une reconnaissance internationale depuis les années 1960, y compris aux États-Unis et en Amérique du Sud, et ses œuvres figurent dans de nombreuses collections publiques. Son traitement incisif de sujets sociétaux et politiques et les débats intenses et, à maints égards, controversés qu'il a lancés avec un large public font de lui un des acteurs majeurs de l'art performatif. La Fondation Roswitha Haftmann récompense Michelangelo Pistoletto pour l'ensemble de son œuvre.

Pour plus d'informations: [www.roswithahaftmann-stiftung.com](http://www.roswithahaftmann-stiftung.com).

Contact presse pour informations et reproductions:  
Fondation Roswitha Haftmann, c/o Kunsthaus Zürich  
Björn Quellenberg, +41 (0)44 253 84 11, [bjoern.quellenberg@kunsthaus.ch](mailto:bjoern.quellenberg@kunsthaus.ch)

c/o Kunsthaus Zürich  
Winkelwiese 4  
Postfach  
CH-8024 Zürich

Tel. 044 253 84 84  
Fax 044 253 84 33