

Roswitha Haftmann Stiftung

Communiqué aux médias
Zurich, le 9 octobre 2025

Le prix Roswitha Haftmann 2025 est attribué à Cecilia Vicuña

L'artiste chilienne est récompensée pour l'ensemble de son œuvre politico-poétique.

Le prix Roswitha Haftmann, doté de CHF 150 000, est décerné en 2025 à l'artiste, militante et poétesse née au Chili Cecilia Vicuña. Le conseil de fondation rend ainsi hommage à une œuvre qui allie, depuis des décennies, radicalité artistique, puissance poétique et engagement social. Vicuña devient la 23^e lauréate du prix artistique le mieux doté d'Europe. Parmi les précédents lauréats figurent notamment Maria Lassnig, Robert Frank, Cindy Sherman, VALIE EXPORT, Cildo Meireles, Zarina Bhimji, Robert Ryman et Walter De Maria. La cérémonie de remise du prix aura lieu le vendredi 21 novembre 2025 au Kunsthaus Zürich.

CECILIA VICUÑA – L'ALLIANCE DE LA POÉSIE ET DE LA POLITIQUE

Cecilia Vicuña (*1948, Santiago du Chili) est l'une des artistes les plus marquantes d'Amérique latine. Son œuvre couvre la peinture, la poésie, les installations, les performances, le cinéma et l'activisme, en accordant toujours une attention particulière à la justice sociale, aux cultures autochtones, aux questions écologiques et au pouvoir transformateur des mots. Elle est connue dans le monde entier pour ses installations monumentales réalisées à partir de matériaux bruts tels que la laine, les fils ou des objets trouvés – œuvres à la fois fragiles et puissantes qui interpellent autant la mémoire collective que les souvenirs personnels.

Depuis les années 1960, Vicuña associe travail artistique et action politique. En exil après le coup d'État militaire au Chili en 1973, elle a continué à développer systématiquement son approche : interdisciplinaire, féministe, anticolonialiste. Son œuvre est un plaidoyer en faveur de la poésie comme mode de vie.

Cette année, c'est Yilmaz Dziewior, membre du conseil de fondation et directeur du Museum Ludwig de Cologne, qui prononcera l'éloge. Avec conviction: «Je suis extrêmement heureux que nous rendions hommage à Cecilia Vicuña, une artiste dont l'œuvre dégage une grande puissance visuelle tout en abordant des thèmes d'une actualité brûlante. Depuis des décennies, elle s'intéresse de très près à la place de la femme dans la société, tant en Amérique latine que dans le contexte mondial. Et c'est avec la même force qu'elle attire l'attention sur l'exploitation économique et écologique de notre planète et intervient régulièrement dans les débats d'actualité. Peu d'artistes réussissent à allier tout cela durablement avec autant de rigueur et de poésie que Cecilia Vicuña.»

c/o Kunsthaus Zürich
Winkelwiese 4
Postfach
CH-8024 Zürich

Tel. 044 253 84 84
Fax 044 253 84 33

Roswitha Haftmann Stiftung

RECONNAISSANCE INTERNATIONALE – VISIBILITÉ TARDIVE

L'œuvre de Vicuña bénéficie aujourd'hui d'une réception d'autant plus spectaculaire qu'elle est longtemps restée sous le radar du marché de l'art officiel. Après sa participation très remarquée à la documenta 14 (2017), des expositions individuelles lui ont été consacrées à la Tate Modern de Londres, au Guggenheim Museum de New York, au Museo Nacional de Bellas Artes de Santiago du Chili et, en 2025, à l'Irish Museum of Modern Art de Dublin. En 2022, elle a reçu le Lion d'or pour l'ensemble de son œuvre à la Biennale de Venise. Ses œuvres se trouvent notamment dans les collections de la Tate de Londres, du MoMA de New York, du musée Reina Sofía, du Guggenheim Abu Dhabi et du Museum of Fine Arts de Boston.

À PROPOS DU PRIX

Le Prix Roswitha Haftmann a été créé en 2000 par la Fondation Roswitha Haftmann. La galeriste et mécène Roswitha Haftmann (1924–1998), née à Saint-Gall, a disposé par testament que sa fortune servirait à encourager des artistes vivants exceptionnels. La décision d'attribution du prix revient au conseil de fondation dont font statutairement partie les directrices et directeurs du Kunstmuseum Bern (Nina Zimmer), du Kunstmuseum Basel (Elena Filipovic), du Museum Ludwig de Cologne (Yilmaz Dziewior), la présidence revenant à la directrice du Kunsthau Zürich (Ann Demeester). À ceux-ci s'ajoutent des membres nommés comme le journaliste et critique d'art Thomas Wagner, Karola Kraus (ancienne directrice du Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien) et Bernhart Schwenk (conservateur de l'art contemporain à la Pinakothek der Moderne de Munich).

La lauréate pourra utiliser le montant du prix à sa guise, par exemple pour se lancer dans de nouvelles activités artistiques ou procéder à la documentation et à la préservation de son œuvre. Hormis la présence de l'artiste lors de la cérémonie de réception, aucune autre obligation n'est liée à ce prix.

CECILIA VICUÑA AU KUNSTHAUS ZÜRICH

En 1975, à l'issue d'un séjour d'études à Londres, l'artiste a émigré en Colombie, qui était alors l'un des rares pays d'Amérique du Sud sans dictature militaire. Elle a passé plusieurs années à Bogotá, où elle a produit le film «What Is Poetry to You?» (1980). Elle pose cette question simple en apparence: «Qu'est-ce que la poésie pour vous?», à des passants, des enfants, des travailleuses du sexe, des policiers, des poètes et à un professeur de biologie. Les réponses spontanées offrent une plongée riche dans les rêves, les inquiétudes et les espoirs des gens dans ce contexte déterminé. Il en résulte une sorte de portrait d'une conscience collective, dans lequel la poésie s'affirme comme force émotionnelle et sociale.

Ce film, qui figure dans la collection du Kunsthau Zürich, sera présenté du 21 novembre 2025 au 22 mars 2026 dans la salle de projection du bâtiment Chipperfield.

c/o Kunsthau Zürich
Winkelwiese 4
Postfach
CH-8024 Zürich

Tel. 044 253 84 84
Fax 044 253 84 33



Roswitha Haftmann Stiftung

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

www.roswithahaftmann-stiftung.com

www.ceciliavicuna.com

CONTACT POUR LES RÉDACTIONS

La lauréate Cecilia Vicuña et la présidente de la Fondation, Ann Demeester, sont disponibles pour des interviews. Les journalistes peuvent s'adresser à: Kristin Steiner, kristin.steiner@kunsthaus.ch

c/o Kunsthaus Zürich
Winkelwiese 4
Postfach
CH-8024 Zürich



Tel. 044 253 84 84
Fax 044 253 84 33