

Roswitha Haftmann Stiftung

Medienmitteilung

Zürich, 1. Oktober 2018

Michelangelo Pistoletto von Roswitha Haftmann-Stiftung geehrt

Am Freitag, 28. September hat der Künstler Michelangelo Pistoletto (*1933) den mit CHF 150'000.– höchstdotierten europäischen Kunstpreis, den Roswitha Haftmann-Preis, entgegengenommen. Die Übergabe fand vor 150 geladenen Gästen im Kunsthaus Zürich statt.

Michelangelo Pistoletto ist der achtzehnte Künstler und der erste Italiener, dem Europas höchstdotierter Kunstpreis zuteil wurde. Sein persönlicher Wunsch war es, hinter seiner Kunst zurückzutreten. Daher übergab der Stiftungsrat den Preis an einer Feier im kleinen Kreis. Prof. Thomas Wagner, Journalist und Mitglied des Stiftungsrats, hielt die jetzt auf der Website der Stiftung veröffentlichte Laudatio.

Die Auszeichnung geht auf die Initiative von Roswitha Haftmann (1924–1998) zurück. Seit 2001 vergibt ihre Stiftung den Preis an lebende Künstlerinnen und Künstler, deren Werk von überragender Bedeutung ist. Wer den Preis erhält, wird vom Stiftungsrat bestimmt. Ihm gehören die Direktoren des Kunstmuseums Bern, des Kunstmuseums Basel, des Museum Ludwig in Köln und des Kunsthaus Zürich an. Hinzu kommen Mitglieder, die vom Stiftungsrat berufen werden.

Im März 2018 hatte der Stiftungsrat beschlossen, den Haftmann-Preis 2018 an Michelangelo Pistoletto zu vergeben. Der Künstler ist ein Hauptvertreter der Arte Povera und der Konzeptkunst. Seit mehr als fünf Jahrzehnten thematisiert Pistoletto in Installationen, Filmen, Performances und Schriften die Wechselbeziehungen zwischen Kunst und Alltag. Sein Schaffen findet seit den 1960er-Jahren internationale Beachtung, auch in den Vereinigten Staaten und in Südamerika, und seine Werke sind in vielen öffentlichen Sammlungen präsent. Er gehört zu den wichtigen Protagonisten der performativen Kunst, indem er gesellschaftliche und politische Themen pointiert darstellt und intensive, teils kontroverse Diskurse mit einer breiten Öffentlichkeit initiiert hat. Die Roswitha Haftmann-Stiftung ehrt Michelangelo Pistoletto für sein gesamtes Schaffen.

Weitere Informationen unter www.roswithahaftmann-stiftung.com.

Pressekontakt für weitere Informationen und Abbildungen:

Roswitha Haftmann-Stiftung, c/o Kunsthaus Zürich

Björn Quellenberg, +41 (0)44 253 84 11, bjoern.quellenberg@kunsthaus.ch

c/o Kunsthaus Zürich
Winkelwiese 4
Postfach
CH-8024 Zürich

Tel. 044 253 84 84
Fax 044 253 84 33